

ENRIQUETA VILA VILAR

Biografía

Enriqueta Vila Vilar nació en Sevilla y en la Universidad Hispalense se formó y desarrolló su vocación americanista, especialidad en la que es considerada una autoridad a nivel internacional.

Doctora en Historia de América, es Profesora de Investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Miembro de la Academia Sevillana de Buenas Letras, es la primera y única mujer que alcanza este puesto en los 250 años de dicha institución, siendo además Académica Correspondiente de la Real Academia de la Historia y de las de la Historia de Santo Domingo y México.

Ha escrito una veintena de libros y numerosos artículos en publicaciones y revistas especializadas de Europa y América; y ha participado en más de cincuenta Congresos y Simposios.

Como Profesora Invitada ha impartido cursos o conferencias en las Universidades de San Antonio, Tejas, Panamá, en la Academia de la Historia de Colombia y en el Instituto Iberoamericano de Berlín, entre otros prestigiosos Centros. Asimismo, ha sido Directora de la «Escuela de Estudios Hispanoamericanos», de la Revista «Historiografía y Bibliografía Americanistas» y Vicepresidenta de la «Asociación de Latinoamericanistas Europeos».

Elegida Concejala del Ayuntamiento de Sevilla, desempeñó una destacada labor al frente de la Delegación de Cultura entre 1991 y 1995. Al dejar las tareas municipales, no abandonó su vinculación al ámbito cultural, en el que sigue manteniendo una relevante presencia: Forma parte del Patronato de los Reales Alcázares, y es Presidenta de la Asociación «Andalucía Ahora».

Natural de Sevilla (1935), Enriqueta Vila Vilar tiene una dilatada trayectoria profesional como investigadora especializada en la historia colonial del continente americano. Licenciada en Filosofía y Letras por la Universidad de Sevilla y doctora en Historia de América por la Universidad de Sevilla, en la actualidad es profesora de Investigación de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, centro dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, tras haber desempeñado tareas docentes en la Universidad de Sevilla.

Ha participado como investigadora principal en numerosos proyectos aprobados por comisiones nacionales e internacionales y relativos a la Historia de América, como los titulados 'Estructura comercial y poder en la colonización de América' y 'Relaciones de poder y comercio colonial: Sevilla y Cádiz como modelos'. Asimismo, ha colaborado en numerosas publicaciones y artículos para revistas científicas y especializadas. Enriqueta Vila también ha participado en la vida política municipal de Sevilla, ciudad de la que fue concejala de Cultura durante el periodo 1991-1995. Actualmente integra el Patronato de la Fundación del Centro de Estudios Andaluces y miembro de la Real Academia Sevillana de las Buenas Letras.

Publicaciones

Los abolicionistas españoles del siglo XIX (en colaboración con Luisa Vila Vilar). Madrid, 1996.

“Recuerdos para un maestro”, en Homenaje al preeminente D. José Hernández Díaz en su noventa cumpleaños (Boletín de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras), vol. 24, Sevilla, 1996, págs. 169-172.

“Los maestros de plata: un resorte de poder en el comercio con Indias”, en Entre Puebla de los Ángeles y Sevilla. Estudios americanistas en homenaje al Dr. José Antonio Calderón Quijano, Sevilla, 1997, págs.: 119-132.

“La mujer en la Sevilla americana”, en Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Sevilla, vol. 25, págs. 43-67, Sevilla, 1997.

“Algo más sobre el fraude en la carrera de Indias: práctica conocida, práctica consentida”, en Actas del XI Congreso Internacional de AHILA, vol. II, págs. 27-43. Liverpool, 1998.

“El abolicionismo de J.M. Blanco White”, en Actas del VII Congreso Internacional de Historia de América. Zaragoza, 1998, págs. 1993-2000.

“Algo más sobre D. Miguel Mañara. El viaje a Madrid de 1664”, en Boletín de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, págs. 295-318. Sevilla, 1998.

Relaciones de poder y comercio colonial. Nuevas perspectivas, coeditado con Allan J. Kuethe. Sevilla, 1999.

“El poder del Consulado sevillano y los hombres del comercio en el S. XVII. Una aproximación”. En Relaciones de poder y comercio colonial. Sevilla, 1999, págs. 3-34.

“Colonias extranjeras en Sevilla: Tipología de los mercaderes”, en Sevilla, Felipe II y la monarquía hispánica. Sevilla, 1999, págs. 33-48.

Afroamérica. Textos históricos. Temáticas para la Historia de Iberoamérica, serie II. Colección Clásicos Tavera CD ROM. Madrid, 1999.

“Forced African settlement. The basis of forced settlement: Africa and its trading conditions”, en colaboración con Wim Klooster, en General History of Caribbean, vol. II, cap. VI, págs. 159-179. Unesco, 1999.

“Comienzos de la trata de esclavos en el Caribe”, en Palabras de la Ceiba, n.º3, págs. 29-52. Sevilla, 1999.

Reseñas críticas: Sevilla Soler, Rosario: La guerra de Cuba y la memoria colectiva. La crisis del 98 en la prensa sevillana, en Anuario de Estudios Americanos, vol. LIV, págs. 317-318, Sevilla, 1997; Tornero Tinajero, Pablo: Crecimiento económico y transformaciones sociales. Esclavos, hacendados y comerciantes en la Cuba colonial (1760-1840), en Anuario de Estudios Americanos, vol. LIV, págs. 322-324, Sevilla, 1997; Otte, Enrique: Sevilla y sus mercaderes a fines de la Edad Media, en Anuario de Estudios Americanos, vol. LV-1, págs. 339-340, Sevilla, 1998; Álvarez Nogal, Carlos: El crédito de la monarquía hispánica en el reinado de Felipe IV y Los banqueros de Felipe IV y los metales preciosos americanos (1621-1665), en Anuario de Estudios Americanos, vol. LV-2, págs. 729-730, Sevilla, 1998; Mena García, Carmen: Sevilla y las flotas de Indias. La gran armada de Castilla del Oro (1513-1514), en Anuario de Estudios Americanos, vol. LVI-1, págs. 342-344, Sevilla 1999, y Thomas, Hugh: La trata de esclavos. Historia del tráfico de seres humanos de 1440 a 1870, en Anuario de Estudios Americanos, vol. LVI-1, págs.367-370, Sevilla, 1999.

“Liquidación de un imperio mercantil en el S. XVI”. En Actas del XIII Coloquio de Historia Canario-Americano. CD-Rom coordinado por Francisco Morales Padrón. 2.º Apartado, Cuarto Centenario de Felipe II y América, págs. 987-997. Las Palmas de Gran Canaria, 2000.

“La liquidación de un imperio mercantil en el S. XVI”, en Minervae Baeticae. Boletín de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, Sevilla, 2000, págs. 143-158.

“La evangelización del esclavo negro y su integración en el mundo americano”, en Negros, mulatos, zambaigos. Derroteros africanos en los mundos ibéricos, Sevilla, 2000, págs. 189-206.

“Emigración familiar a América: los Almonte”, en Familias Iberoamericanas. Historia, identidad y conflictos, México, 2001, págs. 41-58.